



**TRADISI NGGEMBLONG (LAMARAN) DALAM
PERKAWINAN PERSPEKTIF MASLAHAH MURSALAH
(STUDI KASUS LAMARAN DI KELURAHAN PANYURAN
KECAMATAN PALANG KABUPATEN TUBAN)**

SKRIPSI



**Disusun Oleh:
Siti Ainun Nafilah
1219011**

**PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA (AHWAL AL-SYAKHSIYAH)
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS PESANTREN TINGGI DARUL 'ULUM JOMBANG
2023**



**TRADISI NGGEMBLONG (LAMARAN) DALAM
PERKAWINAN PERSPEKTIF MASLAHAH MURSALAH
(STUDI KASUS LAMARAN DI KELURAHAN PANYURAN
KECAMATAN PALANG KABUPATEN TUBAN)**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Agama Islam
Untuk Memenuhi sebagian Syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Hukum Islam



**Disusun Oleh:
Siti Ainun Nafilah
1219011**

**PROGRAM STUDI HUKUM KELUARGA (AHWAL AL-SYAKHSIYAH)
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS PESANTREN TINGGI DARUL 'ULUM JOMBANG
2023**



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Siti Ainun Nafilah

NIM : 1219011

Program Studi : Hukum Keluarga (Ahwal Al-Syakhsiyah)

Fakultas : Agama Islam

Perguruan Tinggi: Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul: “Tradisi *Nggemblong* (Lamaran) Dalam Perkawinan Perspektif Masalah Mursalah (Studi Kasus Lamaran Di Kelurahan Panyuran Kecamatan Palang Kabupaten Tuban)” ini secara keseluruhan adalah hasil karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang di rujuk sumbernya.

Jombang, 29 Juni 2023

Yang Membuat Pernyataan,

Siti Ainun Nafilah



PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Tradisi *Nggemblong* (Lamaran) Dalam Perkawinan
Perspektif Masalah Mursalah (Studi Kasus Lamaran
di Kelurahan Panyuran Kecamatan Palang Kabupaten
Tuban)

Ditulis oleh : Siti Ainun Nafilah

NIM : 1219011

Program Studi : Hukum Keluarga (Ahwal Al-Syakhsyah)

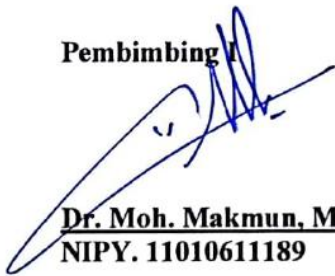
Fakultas : Agama Islam

Perguruan Tinggi : Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya
untuk dipertahankan di depan sidang tim penguji skripsi Fakultas agama Islam
Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang.

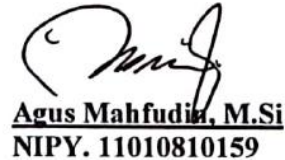
Jombang 29 Juni 2023

Pembimbing I



Dr. Moh. Makmun, M.H.I
NIPY. 11010611189

Pembimbing II



Agus Mahfudin, M.Si
NIPY. 11010810159

Mengetahui

Ketua Program Studi Hukum Keluarga (Ahwal Al-Syakhsyah)

Fakultas Agama Islam

Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang



Mahmud Huda, S.H.I., M.S.I.
NIPY. 11010611193



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul *Tradisi Nggemblong (Lamaran) Dalam Perkawinan Perspektif Masalah Mursalah (Studi Kasus Lamaran Di Kelurahan Panyuran Kecamatan Palang Kabupaten Tuban)*, ditulis oleh: Siti Ainun Nafilah NIM: 1219011 telah diujikan dalam sidang tim penguji skripsi Fakultas Agama Islam Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang:

Hari : Senin

Tanggal : 31 Juli 2023

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A

Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang



Dr. Mujianto Solichin, M.Pd.I
NIPY. 11010209035

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1.	Agus Mahfudin, M.Si. NIPY 11010810159 (Penguji Utama)	
2.	Mahmud Huda, S.H.I., M.S.I. NIPY 1101061193 (Ketua Penguji)	
3.	Yulia Arofatus Sobah, S.Kom NIPY 12140112207 (Sekretaris)	



TRADISI NGGEMBLONG (LAMARAN) DALAM PERKAWINAN PERSPEKTIF MASLAHAH MURSALAH (STUDI KASUS LAMARAN DI KELURAHAN PANYURAN KECAMATAN PALANG KABUPATEN TUBAN)

Siti Ainun Nafilah

Program Studi Hukum Keluarga (Ahwal Al-Syakhsyah) Fakultas Agama Islam, Unipdu
Jombang

Pembimbing I: Dr. Moh. Makmun, M.H.I

Pembimbing II: Agus Mahfudin, M.Si

Abstrak

Khitbah atau lamaran dalam Islam, sebagai bentuk pengikat dan pengenalan sebelum menuju jenjang pernikahan, proses Khitbah dapat bervariasi dalam budaya atau komunitas Islam yang berbeda, di kabupaten Tuban khususnya di kelurahan Panyuran terdapat tradisi yang di sebut Nggemblong, yaitu upacara lamaran khusus yang dimana diawali oleh pihak perempuan sebagai pelamar. Penyusun tertarik dan memandang hal tersebut dalam perspektif Maslahah Mursalah. Penelitian ini merupakan jenis kualitatif dengan desain penelitian studi kasus. Adapun metode pengumpulan data menggunakan metode observasi, metode wawancara dan juga dokumentasi. Diketahui Nggemblong dengan entitasnya sebagai tradisi perkenalan dan pengikat dalam sebuah hubungan sebelum pernikahan atau disebut lamaran mempunyai beberapa proses yang dilakukan dengan beberapa tahapan Nanjehno, Balek Nanjehno, kemudian Nggemblong, Balek Nggemblong. Nggemblong dapat dianggap Maslahah Mursalah karena di percaya dapat menghindari masalah dan memastikan kelancaran pernikahan.

Kata Kunci: Khitbah, Nggemblong, dan Maslahah Mursalah



MOTTO

“tersenyumlah, setidaknya dengan itu orang lain akan melihat kita bahagia”



PERSEMBAHAN

Alhamdulillah robbil alamin, segala puji bagi Allah SWT, yang telah memberikan nikmat kemudahan serta kelancaran, sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis (skripsi) ini dengan tepat waktu. kata demi kata tersusun menjadi kalimat dan berubah bentuk menjadi karya tulisan skripsi ini sebagai puncak dari pendidikan kuliah selama kurang lebih empat tahun.

Terima kasih tak terhingga kepada emak dan bapak tercinta yang tak bisa terhitung tetesan keringat pengorbanan untuk segala kekurang saya selama ini agar anaknya bisa menyelesaikan dari awal kuliah sampai lulus kuliah dengan tepat waktu. Serta dukungan dari keluarga besar yang tak henti-hentinya memberikan motivasi agar selalu semangat untuk menuntaskan tugas akhir skripsi ini.

Ucapan terima kasih kepada seluruh dosen prodi hukum keluarga unipdu jombang, terkhusus kaprodi hukum keluarga bapak Mahmud Huda, M.S.I yang selalu membimbing, memberikan pengalaman serta pelajaran yang berharga kepada saya dan masih banyak lainnya, yang tak pernah pelit untuk mentransfer segala ilmu dan pengalaman organisasi kepada saya

Terima kasih kepada semua teman-teman kelas hukum keluarga angkatan 2019 (Muhammad Sugianto, Khalimatur Rizqi dan Ufsi Milba), kucing-kucing ku (Tom Kim Tom, Oliv, Sapi, Ginger, dan Angela) yang setia menemani, teman-teman kerja dan bos yang selalu memberi dukungan, dan juga kerabat dekat yang tidak dapat saya menyebutkan namanya satu persatu atas segala dukungannya dan waktu yang diluangkan untuk mendengar segala keluh kesah saya.



KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah, saya panjatkan kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Tradisi *Nggemblong* (lamaran) Dalam Perkawinan Perspektif *Maslahah Mursalah* (Studi Kasus Lamaran Di Kelurahan Panyuran Kecamatan Palang Kabupaten Tuban)”.

Shalawat serta salam terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang yakni Addinul Islam. Penulis menyadari bahwa Skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, doa, bimbingan, pengarahan dan diskusi dengan berbagai pihak. Maka dengan segala kerendahan hati penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. Zaimuddin Wijaya As’ad Umar, MS. Selaku ketua yayasan Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Peterongan Jombang
2. Dr. dr. H. M. Zulfikar As’ad MMR. selaku Rektor Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang
3. Bapak Dr. Mujiyanto Sholichin, M.Pd.I, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Pesantren Tinggi Darul ‘Ulum Jombang yang senantiasa memberikan arahan, bimbingan, serta motivasi kepada kami.
4. Bapak Mahmud Huda, S.H.I., M.S.I selaku ketua prodi Hukum Keluarga Universitas Pesantren Tinggi Darul ‘Ulum Jombang yang telah memberikan masukan-masukan kepada kami



5. Bapak Dr. Moh. Makmun, M.H.I selaku pembimbing I yang telah dengan telaten dan sabar membimbing dan mengarahkan dalam menyusun Skripsi
6. Bapak Agus Mahfudin, M. Si. selaku Pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta masukan yang membangun sehingga penyusunan skripsi ini cepat terselesaikan
7. Segenap Dosen Pengajar dan Penguji Fakultas Agama Islam yang bersedia memberikan ilmu, didikan dan pengalaman yang sangat bermanfaat bagi penulis. Semoga Allah SWT menjadikan ilmu yang telah diberikan sebagai modal mulia di akhirat nanti dan melimpahkan pahala yang sebadan kepada beliau
8. Para informan yang telah bersedia meluangkan waktu dan memberikan informasi yang sangat penting demi kelanjutan penelitian ini

Penulis menyadari, bahwa Skripsi ini tentu saja jauh dari kesempurnaan, baik isi maupun tata tulisannya. Hal ini karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penyusun. Oleh sebab itu, kritik dan saran yang bersifat membangun kearah perbaikan sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini. Kemudian dengan segala bentuk kekurangan dan kesalahan, saya berharap semoga Skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan semua para pihak yang berkepentingan pada umumnya



DAFTAR ISI

SAMPUL LUAR	i
SAMPUL DALAM.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xiv
TRANSLITERASI.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Ruang Lingkup.....	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Dan Manfaat	7
E. Penelitian Terdahulu	8
F. Sistematika Pembahasan	10
BAB II LANDASAN TEORI	12
A. Khitbah.....	12
1. Pengertian <i>Khitbah</i>	12
2. Dasar Hukum <i>Khitbah</i>	14
3. Syarat <i>Khitbah</i>	17
4. Wanita Melakukan <i>Khitbah</i> Pada Laki-Laki.....	19
5. Hikmah <i>Khitbah</i>	20
B. Masalah Mursalah.....	24
1. Pengertian <i>Maslahah Mursalah</i>	24
2. Tingkatan Dan Macam-Macam <i>Maslahah Mursalah</i>	26
3. Kehujjahan <i>Maslahah Mursalah</i>	33
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Desain Penelitian	36
B. Sumber Data.....	36



C. Metode Pengumpulan Data.....	37
D. Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA HASIL PENELITIAN	39
A. Penyajian Data Hasil Penelitian.....	39
1. Sejarah kelurahan Panyuran.....	39
2. Monografi	40
3. Demografis/Kependudukan Kelurahan Panyuran.....	41
B. Analisis Data Hasil Penelitian.....	45
1. Tradisi <i>Nggemblong</i> (Lamaran) Kelurahan Panyuran Kecamatan Palang Kabupaten Tuban	45
2. Tradisi <i>Nggemblong</i> (Lamaran) Dalam Prespektif Masalah Mursalah.....	58
BAB V PENUTUP	66
A. Kesimpulan	66
B. Saran	67
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Gemblong kue tradisional yang menjadi ikonik dalam pelaksanaan tradisi Nggemblong.....	47
Gambar 4. 2 kue jenang jajanan pendamping dalam tradisi Nggemblong.....	53
Gambar 4. 3 kue wajik jajanan pendamping dalam tradisi Nggemblong.	54
Gambar 4. 4 Nogo sari jajanan pendamping dalam tradisi Nggemblong.	55
Gambar 4. 5 kue lemet jajanan pendamping dalam tradisi Nggemblong	57



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah penduduk berdasarkan jenis kelamin.....	42
Tabel 4. 2 Jumlah penduduk berdasarkan golongan usia.....	43
Tabel 4. 3 Jumlah penduduk berdasarkan golongan pendidikan	44
Tabel 4. 4 Jumlah penduduk berdasarkan agama.....	44
Tabel 4. 5 Jumlah penduduk berdasarkan mata pencaharian	45



TRANSLITERASI

Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	<i>Alif</i>	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	<i>Ba'</i>	B	Be
ت	<i>Ta'</i>	T	Te
ث	<i>Tha'</i>	Th	Te dan Ha
ج	<i>Jim</i>	J	Je
ح	<i>Ha'</i>	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	<i>Kha'</i>	Kh	Ka dan Ha
د	<i>Dal</i>	D	De
ذ	<i>Dhal</i>	Dh	De dan Ha
ر	<i>Ra'</i>	R	Er
ز	<i>Zai</i>	Z	Zet
س	<i>Sin</i>	S	Es
ش	<i>Syin</i>	Sh	Es dan Ha
ص	<i>Ṣā</i>	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	<i>Ḍad</i>	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	<i>Ṭa'</i>	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	<i>Ẓa</i>	Ẓ	Zet (dengan titik dibawah)
ع	<i>'Ain</i>	‘	Koma terbalik diatas
غ	<i>Ghayn</i>	Gh	Ge dan Ha
ف	<i>Fa'</i>	F	Ef
ق	<i>Qaf</i>	Q	Qi



ك	<i>Kaf</i>	K	Ka
ل	<i>Lam</i>	L	El
م	<i>Mim</i>	M	Em
ن	<i>Nun</i>	N	En
و	<i>Wawu</i>	W	We
هـ	<i>Ha'</i>	H	Ha
ء	<i>Hamzah</i>	‘	Apostof
ي	<i>Ya'</i>	Y	Ye

Konsonan Rangkap Karena Syiddah ditulis Rangkap

عِدَّة	Ditulis	‘iddah
--------	---------	--------

Ta' Marbūtah

1. Bila dimatikan ditulis h

هيبة	Ditulis	Hībah
جزية	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap kedalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Jika *tā marbūtah* terdapat pada susunan *ṣifāh-mawasūf/na't-man'ūt*, maka ditulis dengan h.

المرأة الصالحة	Ditulis	Al-Mar'ah al-ṣāliḥah
----------------	---------	----------------------



2. Bila *tā marbūtah* terdapat pada susunan iḍāfah, maka ditulis t

زكاة الفطر	Ditulis	Zakāt al-fitr
------------	---------	---------------

Vokal Pendek

Tanda Vokal	Transliterasi
اَ	A
اِ	I
اُ	U

Vokal Rangkap

Tanda Vokal	Transliterasi
اَيَ	Ay
اَوَ	Aw

Vokal Panjang

Tanda Vokal	Transliterasi
اَـ	Ā
اِـ	Ī
اُـ	Ū