

## BAB II LANDASAN TEORI

### A. Media pembelajaran

#### 1. Teori Media

Meningkatkan keberhasilan proses pembelajaran, seorang guru perlu menerapkan strategi, termasuk penggunaan model dan media pembelajaran sebagai pendukung kegiatan belajar. Penelitian ini sejalan dengan teori media oleh design yang dikemukakan oleh Gearlach & Ely terkait media yang dirancang sendiri untuk kepentingan belajar dan sebagai alat bantu ajar (peraga). Hal tersebut perlu sebagai rangsangan aktivitas, seperti pada pengajaran bahasa<sup>18</sup>.

#### 2. Pengertian Media Pembelajaran

Azikiwe mengatakan bahwa media pembelajaran mencakup semua elemen yang dimanfaatkan oleh pendidik untuk melibatkan seluruh indera peserta didik, seperti pendengaran, penglihatan, dan peraba, ketika menyampaikan materi pembelajaran<sup>19</sup>. Dengan demikian, dapat disimpulkan bahwa media pembelajaran berfungsi sebagai alat yang digunakan oleh pendidik untuk mendukung keberhasilan proses pembelajaran dan merangsang minat belajar peserta didik.

---

<sup>18</sup>Abdul Rahmat dkk, *Media Pembelajaran Transformatif* (Gorontalo: Bookchapters, Juni 2020),6.

<sup>19</sup>Muhammad Hasan, dkk. *Media Pembelajaran* (Klaten: CV Tahta Media Group, 2021), 28.



### 3. Fungsi Media Pembelajaran

Dengan menggunakan media pembelajaran, konsep yang sebelumnya abstrak menjadi lebih konkret, dan pembelajarannya yang awalnya hanya bersifat teori dengan adanya media pembelajaran menjadi lebih praktis dan lebih menarik. Menurut Rowntree, media memiliki enam fungsi<sup>20</sup>, sebagai berikut:

- a. Membangkitkan motivasi belajar anak
- b. Mengulang kembali materi yang telah dipelajari sebelumnya
- c. Membuat rangsangan untuk proses pembelajaran
- d. Mendorong respon aktif dari peserta didik
- e. Memberi umpan balik dengan cepat
- f. Mendorong latihan yang konsisten dengan materi pembelajaran

## B. Media Patanya

### 1. Pengertian Media Patanya

Media Patanya adalah jenis media pembelajaran yang dapat diterapkan di tingkat sekolah dasar atau madrasah ibtidaiyah. Dirancang khusus untuk mendukung partisipasi aktif siswa, meningkatkan keterampilan membaca, dan memperkaya pengalaman belajar mereka.

---

<sup>20</sup>M Miftah, "Fungsi, dan Peran Media Pembelajaran sebagai Upaya Peningkatan Kemampuan Belajar Siswa", *Kwangsan: Jurnal Teknologi Pendidikan*, ISSN NO: 2338-9184, E-ISSN NO: 2622-4283, Vol 1, No 2, 2013, Hal 100. Lihat di <https://jurnalkwangsan.kemdikbud.go.id/index.php/jurnalkwangsan/article/view/7>, diakses pada tanggal 27 Oktober 2023.



## 2. Langkah Pembuatan Media Patanya

### a. Bahan-bahan yang dibutuhkan

Kayu, triplek, cat, lem korea, roda papan, Buku cerita.

### b. Proses Fisik

Potong-potong kayu menjadi beberapa bagian, tinggi keseluruhan media ( Lebar 75 cm x Tinggi 109 cm), potong-potong triplek untuk papan dengan ukuran (Panjang 65 cm x Lebar 75 cm), potong-potong tripek lebih kecil untuk bagian media kotak pertanyaan (8 cm x 14 cm x 10 cm), bagian kotak buku cerita (22 cm x 22 cm), bagian nama huruf ( 7,5 cm x 4,5 cm). Cat digunakan untuk mewarnai kayu dan triplek agar lebih menarik dilihat. Sementara itu lem korea digunakan untuk merekatkan triplek bagian kotak pertanyaan, kotak buku cerita, dan huruf pada papan triplek.

Media Pendukung ialah pengeras suara *musik box* yang terhubungan dengan *flashdisk* untuk memutar audio cerita fiksi berbahasa Indonesia.

## C. Bahasa Indonesia MI

### 1. Pengertian Bahasa Indonesia

Bahasa Indonesia merupakan sarana komunikasi yang digunakan oleh penduduk Indonesia dalam kehidupan sehari-hari, seperti dalam proses belajar, kerja sama, dan interaksi sosial. Bahasa ini adalah bahasa nasional dan bahasa resmi di Indonesia, yang telah menjadi standar di negara ini. Meskipun sebagai bahasa nasional, penggunaan bahasa Indonesia tidak



mewajibkan para pemakainya untuk mengikuti aturan tata bahasa secara ketat. Bahasa Indonesia umumnya digunakan secara informal, santai, dan bebas<sup>21</sup>.

## 2. Tujuan Bahasa Indonesia MI

Tujuan pembelajaran bahasa Indonesia adalah mengembangkan keterampilan siswa dalam menyusun dan menyampaikan pendapat secara lisan dengan struktur yang teratur dan sesuai konteks. Dengan demikian, siswa diharapkan mampu berkomunikasi menggunakan bahasa Indonesia dengan baik, baik dalam bentuk percakapan maupun tulisan<sup>22</sup>.

## 3. Ruang Lingkup Bahasa Indonesia MI

Pembelajaran bahasa Indonesia melibatkan empat aspek utama, yaitu mendengarkan, berbicara, membaca, dan menulis. Keterampilan berbicara, sebagai salah satu dari empat keterampilan berbahasa, memegang peran yang sangat penting dalam kehidupan manusia. Dalam konteks pembelajaran Bahasa Indonesia, siswa diberi motivasi untuk dapat berkomunikasi dengan menggunakan bahasa, baik melalui tulisan maupun percakapan<sup>23</sup>.

<sup>21</sup>Andi Kristanto, *Media Pembelajaran* (Surabaya: Penerbit Bintang Surabaya, 2016), 42.

<sup>22</sup>Yuli Limbong Datu dkk, "Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Deskripsi dengan Menggunakan Metode Tanya Jawab Berbantuan Media Gambar Berseri pada Peserta Didik Kelas IV-A di SDN 8 Menteng Palangka Raya", *Jurnal Prosiding Mateandrau*, E-ISSN: 2963-7945, P-ISSN: 2963-7910, Volume 2, No. 1, Mei 2023, Hal 31-41. Lihat di <https://badanpenerbit.org/index.php/MATEANDRAU/article/view/219/202>, diakses pada tanggal 5 Desember 2023.

<sup>23</sup>*Ibid*, 32.



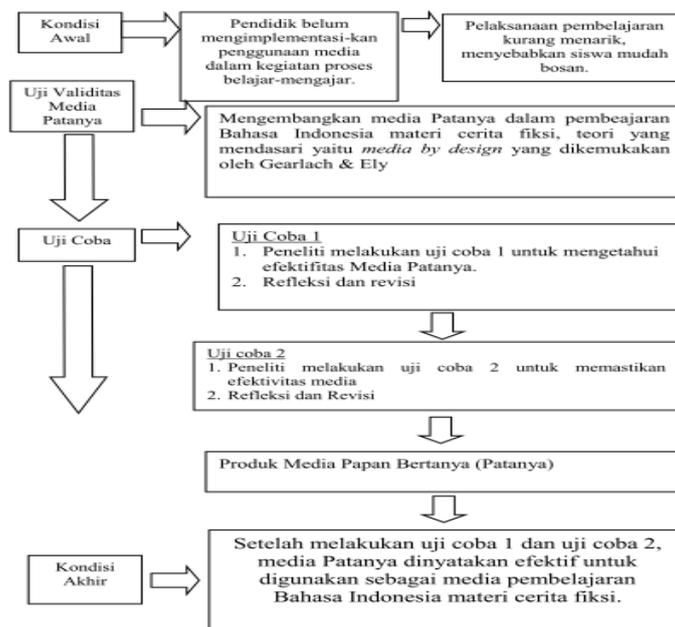
#### 4. Indikator Bahasa Indonesia MI

Indikator materi pembelajaran cerita fiksi kelas 4 sebagai berikut:<sup>24</sup>

- a. Mengidentifikasi dan memahami tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi dengan tepat.
- b. Menjelaskan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi dengan tepat.
- c. Mengidentifikasi, menyajikan dan menunjukkan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual dengan tepat.
- d. Menceritakan tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual dengan tepat.

#### D. Kerangka Konseptual

Penelitian dapat dipahami melalui struktur konseptual yang tertera di bawah ini:



Bagan 1  
Kerangka Konseptual

<sup>24</sup>Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, *Silabus Tematik Terpadu Kelas 4 Semester 2*. Lihat di <https://www.centralpendidikan.com/2021/11/silabus-kelas-4-sdmi-tema-8-k13-edisi.html>, diakses pada tanggal 8 Desember 2023.

