

**PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF ONLINE
AUDITORY (PILAR) BERBASIS WEBSITE
UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR IPAS
DI SDI AL MUHAJIRIN JANTI JOGOROTO JOMBANG**

SKRIPSI



**Disusun Oleh:
Fahmila Nurfaiza
NIM. 1320017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS PESANTREN TINGGI DARUL ULUM JOMBANG
2024**

**PENGEMBANGAN MEDIA INTERAKTIF ONLINE
AUDITORY (PILAR) BERBASIS WEBSITE
UNTUK MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR IPAS
DI SDI AL MUHAJIRIN JANTI JOGOROTO JOMBANG**

SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



**Disusun Oleh:
Fahmila Nurfaiza
NIM.1320017**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS PESANTREN TINGGI DARUL 'ULUM JOMBANG
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Fahmila Nurfaiza
NIM : 1320017
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Fakultas Agama Islam
Perguruan Tinggi : Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang
Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul: “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Online Auditory (Pilar) berbasis website untuk meningkatkan motivasi belajar IPAS di SDI Al Muhajirin Janti Jogoroto Jombang” secara keseluruhan adalah hasil karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Jombang, 30 Juli 2024
Yang Membuat Pernyataan



Fahmila Nurfaiza

PERSETUJUAN

PERSETUJUAN

Skripsi yang Berjudul: Pengembangan Media Interaktif Online Auditory (Pilar) Berbasis Website untuk Meningkatkan Semangat Belajar Siswa Kelas IV Mata Pelajaran IPAS di SDI Al Muhajirin Janti Jogoroto Jombang

Ditulis oleh : Fahmila Nurfaiza

NIM : 1320017

Prodi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Fakultas Agama Islam

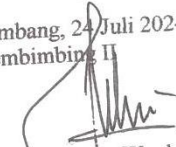
Perguruan Tinggi : Universitas Pesantren Tinggi Darul 'Ulum Jombang

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang tim penguji skripsi Fakultas Agama Islam Universitas Pesantren Tinggi Darul 'Ulum Jombang.

Pembimbing I


Dr. Nur Ulwiyah, M.Pd.I
NIPY. 11 010611 190

Jombang, 24 Juli 2024
Pembimbing II


Indra Kusurpa Wardani, M.Pd.
NIPY. 11 010611 179

Mengetahui
Keta Program Studi PGMI
Fakultas Agama Islam
Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang



Imam Mutaqin, M.Pd.I
NIPY. 11 060314 264

PENGESAHAN

PENGESAHAN

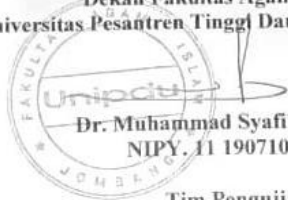
Skripsi yang berjudul: Pengembangan Media Papan Bertanya (Patanya) dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Madrasah Ibtidaiyah, ditulis oleh: Inayatus Syahida, NIM: 1320024, telah diujikan dalam sidang tim penguji Skripsi Fakultas Agama Islam Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang pada:

Hari : Senin

Tanggal : 12 Agustus 2024

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat:

Mengesahkan
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Pesantren Tinggi Darul 'Ulum Jombang



Dr. Muhammad Syafi'i, M.Pd.I
NIPY. 11 190710 156

Tim Penguji:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Imam Mutaqin, M.Pd.I NIPY. 11 060314 264 (Penguji Utama)	1.
2	Galuh Tisna Widiyana, M.Pd NIPY. 11 010815 302 (Ketua Penguji)	2.
3	Lulus Oktavia Kartikasari, S.Pd NIPY. 12 160207 102 (Sekretaris)	3.

Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Online Auditory (Pilar) Berbasis Website Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar IPAS di SDI Al Muhajirin Janti Jogoroto Jombang

Fahmila Nurfaiza

Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Agama Islam, Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang

Pembimbing I: Dr. Nur Ulwiyah, M.Pd

Pembimbing II: Indra Kusuma Wardani, M.Pd

Abstrak

Tujuan penelitian ini adalah mengembangkan media pembelajaran interaktif berbasis website pada mata pelajaran IPAS materi panca indra serta menganalisis kelayakan media pembelajaran tersebut. Penelitian ini menggunakan desain Research and Development dengan metode pengumpulan data berupa observasi, wawancara, angket dan test. Subjek ujicoba media pembelajaran ini adalah siswa Kelas IV SDI Al Muhajirin Janti jogoroto jombang. Peneliti mengembangkan media Pilar berbasis website dengan tujuan meningkatkan minat belajar siswa yang nantinya juga akan berdampak pada motivasi belajar siswa dan hasil belajar siswa. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa media Pilar dinyatakan efektif dalam meningkatkan motivasi belajar siswa dan hasil belajar siswa. Hal ini dapat dilihat dari skor rata-rata validasi materi sebesar 97,9%, validasi ahli desain sebesar 89,5% dan validasi guru mata pelajaran IPAS sebesar 100%. Selain itu, hasil uji coba pemakaian pada uji coba 1 dan uji coba 2 juga membuktikan bahwa media Pilar dapat meningkatkan minat dan hasil belajar siswa, hal ini diketahui dari perolehan angket siswa sebesar 80,7% dan hasil uji N-Gain terhadap nilai siswa sebesar 0,86. Berdasarkan hasil uji validasi dan keefektifan, penelitian ini telah menghasilkan media pembelajaran yang layak digunakan dalam pembelajaran IPAS materi Panca Indra di kelas IV.

Kata kunci: Pengembangan, IPAS, website, media Pilar

MOTTO

وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ

“Janganlah kamu bersikap lemah, dan janganlah (pula) kamu bersedih hati, padahal kamulah orang-orang yang paling tinggi (derajatnya), jika kamu orang-orang yang beriman” (QS. Ali ‘Imra>n: 139)

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan” (QS. Al-Insyirah: 5-6)

“Tidak penting seberapa lambatnya kamu berjalan layaknya siput, selagi kamu tidak berhenti.” (Fahmila Nurfaiza)

PERSEMBAHAN

Ucapan rasa syukur saya panjatkan kehadiran Allah Swt yang telah memberikan nikmat sehat dan telah memberikan rahmat dan petunjuk kepada saya sehingga saya dapat menyelesaikan karya yang sangat kecil ini.

Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada baginda kita nabi agung Muhammad Saw yang syafaatnya tak terkira dan dinantikan oleh seluruh umat kelak di hari kiamat.

Saya persembahkan karya yang sangat kecil ini untuk orang-orang hebat:

1. Bapak Mustofa dan Ibu Nurul Khasanah yang selalu memberikan dukungan materil dan non materil kepadaku selama sisa hidupnya.
2. Mas M. Fathur Rochman yang selalu menyayangiku selayaknya saudara kandung.
3. Mbak Mia selaku kakak iparku.
4. Bapak H. Abu Khoir Ibu Siti Uma'iyah yang selalu menyanyangiku selayaknya anak sendiri
5. Muhammad Afifuddin yang selalu mendukungku dan slalu mengingatkanku.
6. KH. Cholil Dahlan beseta keluarga yang memberikan ridho dan arahan untukku menimba ilmu di Unipdu.
7. Teman terkasihku yang senantiasa seru (kadang mengesalkan) saat berdebat dan berdiskusi dalam hal apapun.
8. Teman-teman alumni Mambaus Sholihin yang hingga kini masih saling bertukar kisah dan pengalaman denganku.
9. Teman terdekatku bak saudara yang saling mendukung dan saling menguatkan untuk berproses hingga sukses bersama.
10. Teman-teman PGMI 2020 yang saling memotivasi untuk lulus bersama tahun 2024.
11. Almamater Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang.

12. Fahmila Nufaiza yang tak lain adalah diri saya sendiri, terima kasih telah bertahan hingga sampai di titik ini.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah robbil ‘alamin, puji dan syukur kehadiran Allah Subhanahu Wa Ta’ala atas limpahan rahmat serta nikmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi yang berjudul “Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Online Auditory (Pilar) Berbasis Website Untuk meningkatkan Semangat Belajar Mata Pelajaran IPAS di SDI Al Muhajirin Janti Jogoroto Jombang” . Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan strata satu (S1) prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) pada Fakultas Agama Islam (FAI) Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum (Unipdu) Jombang.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan skripsi ini banyak kendala yang dialami, namun penulis banyak mendapat bantuan, bimbingan dan arahan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu pada kesempatan ini dengan hati yang tulus dan ikhlas, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Drs. H. M. Zaimuddin Wijaya As’ad, MS, Ketua Yayasan Universitas Pesantren Tinggi Darul ‘Ulum Jombang.
2. Bapak Dr. dr. H. M. Zulfikar As’ad, M.MR, Rektor Unipdu Jombang.
3. Bapak Dr. Muhammad Syafi’i, M.Pd.I, Dekan Fakultas Agama Islam Unipdu Jombang.
4. Bapak Imam Mutaqin, M.Pd.I, Kaprodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Unipdu Jombang.
5. Bapak Dr. Nur Ulwiyah, M.Pd.I, Pembimbing I dan Bapak Indra Kusuma Wardani, M.Pd, Pembimbing II yang dengan penuh kesabaran dan keikhlasan di tengah-tengah kesibukannya meluangkan waktu memberikan bimbingan dan pengarahan serta selalu memberikan motivasi untuk tetap semangat dan percaya diri sehingga skripsi ini dapat tersusun dengan baik.
6. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Agama Islam Universitas Pesantren Tinggi Darul Ulum Jombang

yang telah memberikan ilmunya kepada peneliti, semoga ilmu yang telah beliau ajarkan dapat membawa manfaat di kemudian hari.

7. Bapak Indra Kusuma Wardani, M.Pd., ahli desain yang telah bersedia menjadi validator dan memberikan penilaian serta saran terhadap media yang peneliti kembangkan.
8. Ibu Vinta Velina, S.Pd, guru mata pelajaran IPAS yang telah bersedia menjadi validator dan memberikan penilaian serta saran terhadap media yang peneliti kembangkan.
9. Bapak Afif Fachur Rochman, S.Pd.I., Kepala Sekolah SDI Al Muhajirin Janti yang telah memberikan izin sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian di sekolah tersebut.
10. Bapak dan Ibu Guru SDI Al Muhajirin Janti yang telah membantu dan memberikan keleluasaan kepada peneliti selama proses penelitian berlangsung.
11. Siswa kelas IV SDI Al Muhajirin Janti yang telah bersedia berpartisipasi dalam penelitian ini. Terima kasih atas sambutan hangat kalian selama proses penelitian, semoga kalian menjadi pribadi yang sukses di kemudian hari.
12. Semua pihak yang namanya tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, terima kasih atas bantuan, dukungan dan do'a terhadap peneliti.

Tiada gading yang tak retak, begitupun penyusunan penelitian ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharap kritik dan saran yang membangun dari semua pihak demi kebaikan penelitian selanjutnya. Akhirnya dengan segala kerendahan hati dan dengan harapan pula semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis sebagai penyusunan khususnya juga bagi pembaca umumnya.

Jombang, 30 Juli 2024
Peneliti

DAFTAR ISI

SAMPUL LUAR	i
SAMPUL DALAM.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR.....	x
ABSTRAK	xii
DAFTAR ISI	xii
TRANSLITERASI.....	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR BAGAN	xviii
BAB I: PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Ruang Lingkup Penelitian	4
C. Rumusan Masalah	5
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
E. Penelitian Terdahulu	7
F. Sistematika Pembahasan	11
BAB II: LANDASAN TEORI	
A. Media Pembelajaran	13
B. Media Pilar	15
C. IPAS MI	16
D. Motivasi Belajar	18
E. Kerangka Konseptual	20
BAB III: METODE PENELITIAN	
A. Desain Penelitian	22
B. Jenis dan Sumber Data	27
C. Metode Pengumpulan Data	28

D. Teknik Analisis Data	29
BAB IV: HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	31
B. Penyajian Data dan Pembahasan	35
BAB V: PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN	
1. Surat Izin Penelitian Dari Fakultas	
2. Surat Izin Penelitian Dari Sekolah	
3. Lembar Validasi Ahli Desain	
4. Lembar Validasi Ahli Materi	
5. Lembar Validasi Guru Mata Pelajaran	
6. Lembar Angket Respon Siswa	
7. Kisi-Kisi Pretest dan Posttest Uji Coba 1	
8. Kisi-Kisi Pretest dan Posttest Uji Coba 2	
9. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	
10. Lembar Observasi	
11. Lembar Hasil Pretest dan Posttest Uji Coba 1	
12. Lembar Hasil Pretest dan Posttest Uji Coba 2	
13. Dokumentasi	
14. Lembar Bimbingan Pembimbing 1	
15. Lembar Bimbingan Pembimbing 2	
16. Lembar Cek Plagiasi Turnitin	

TRANSLITERASI

A. Transliterasi Arab Latin

1. Konsonan Tunggal

Daftar huruf arab dan transliterasinya ke dalam huruf latin dapat dilihat pada tabel dibawah ini:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Tha'	Th	Te dan Ha
ج	Jim	J	Je
ح	H}a'	h}	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan Ha
د	Dal	D	De
ذ	Dhal	Dh	De dan Ha
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sh	Es dan Ha
ص	S}a<d	s}	Es (dengan titik di bawah)
ض	D}ad	d}	De (dengan titik di bawah)
ط	T}a'	t}	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Z}a	z}	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas
غ	Ghayn	Gh	Ge dan Ha
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En

و	Wawu	W	We
هـ	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostof
ي	Ya'	Y	Ye

2. Konsonan Rangkap karena syiddah

عِدَّة ditulis s'iddah

3. Vokal

a. Vokal Pendek

Tanda Vokal	Transliterasi
َ	A
ِ	I
ُ	U

b. Vokal Rangkap

Tanda Vokal	Transliterasi
يَ...َ	Ay
وُ...َ	Aw

c. Vokal Panjang

Tanda Vokal	Transliterasi
اَ...َ	a<
يَ...ِ	i<
وُ...ُ	u<

4. Ta' Marbutah

Bila dimatikan ditulis h.

هيبة	Ditulis	Hi}bah
جزية	Ditulis	Jizyah

(ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya). Jika *ta' marbu<t}ah* terdapat pada susunan *s}ifah-mawsu<f/na't-man'u<t*, maka ditulis dengan h.

المرأة الصالحة	Ditulis	Al-Mar'ah al-s}a<lih}ah
----------------	---------	-------------------------

Bila *ta' marbu<t}ah* terdapat pada susunan *id}a<fah*, maka ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	Zaka<t al-fit}r
------------	---------	-----------------

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Penelitian Terdahulu	7
Tabel 2 Kriteria Kelayakan Media	24
Tabel 3 Kriteria Penilaian Angket Validasi Ahli dan Uji Coba Siswa	25
Tabel 4 Metode Penelitian	30
Tabel 5 Data Pendidik dan Tenaga Kependidikan SDI Al Muhajirin Janti	24
Tabel 6 Data Jumlah Siswa SDI Al Muhajirin Janti	25
Tabel 7 Rekapitulasi Validasi Ahli Desain	50
Tabel 8 Rekapitulasi Validasi Ahli Materi	51
Tabel 9 Rekapitulasi Validasi Guru Mata Pelajaran IPAS SD/MI.....	53
Tabel 10 Hasil Validasi Media Pilar	55
Tabel 11 Observasi Aktivitas Siswa Uji Coba 1	58
Tabel 12 Hasil Pretest Siswa	60
Tabel 13 Hasil Posttest Siswa	60
Tabel 14 Rekapitulasi Nilai Pretest dan Posttest.....	61
Tabel 15 Kriteria Hasil Uji N-Gain.....	63
Tabel 16 Hambatan dan Solusi Uji Coba 1.....	63
Tabel 17 Hasil Pretes Siswa.....	64
Tabel 18 Hasil pretes uji coba 2.....	65
Tabel 19 Rekapitulasi Nilai Pretest dan Posttest.....	66
Tabel 20 Kriteria Hasil Uji N-Gain.....	67
Tabel 21 Kisi-kisi Angket Siswa.....	68
Tabel 22 Hasil Angket Respon Siswa	70
Tabel 23 Hambatan Peneliti.....	72

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Fishbone	21
Gambar 2 Prosedur penelitian <i>Research and Development</i>	22
Gambar 3 Tampilan Media Gaya dan Gerak.....	39
Gambar 4 Tampilan Media Tata Surya.....	40
Gambar 5 Tampilan <i>Intro</i>	43
Gambar 6 Tampilan Petunjuk Penggunaan	43
Gambar 7 Tampilan <i>menu</i>	44
Gambar 8 Layer Kompetensi Dasar.....	45
Gambar 9 Layer Indikator	45
Gambar 10 Tampilan Menu Materi	46
Gambar 11 Petunjuk <i>Quiz</i>	47
Gambar 12 <i>Feedback</i> Jawaban Benar	47
Gambar 13 <i>Feedback</i> Jawaban Salah.....	48
Gambar 14 Pengambilan Berlian.....	48
Gambar 15 Profil Pengembang.....	49
Gambar 16 Media Sebelum direvisi	56
Gambar 17 Media Sesudah Direvisi	56

DAFTAR BAGAN

Bagan 1 Kerangka Konseptual Penelitian.....	21
Bagan 2 Prosedur Penelitian <i>Research and Development</i>	22
Bagan 3 Eksperimen <i>Before After</i>	26

