



BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian.

Di dalam penelitian ini dideskripsikan bagaimana usaha kepala sekolah dalam meningkatkan budaya religius Guru dan Peserta Didik yang ada di Sekolah Menengah Pertama Negeri 2 Widang Kecamatan Widang Kabupaten Tuban, maka metode dan pendekatan yang digunakan adalah deskriptif kualitatif. Albi Anggito dan Johan Setiawan mengungkapkan bahwa Penelitian Kualitatif adalah pengumpulan data dalam latar alami yang dimaksudkan untuk menginterpretasikan suatu fenomena yang terjadi, di mana peneliti adalah instrumen kunci dan pengambilan sampel sumber data dilakukan dengan sengaja dan bersahaja, metode pengumpulannya dengan triangulasi (gabungan), analisis datanya bersifat induktif/kualitatif, dan temuan penelitian lebih menekankan makna daripada generalisasi.⁵²

Menurut Farida, metode Deskriptif adalah mengumpulkan informasi, terutama data berupa kata-kata, kalimat atau gambar, yang memiliki arti dan dapat memicu pemahaman yang lebih baik daripada sekedar angka atau frekuensi.⁵³

⁵² Albi Anggito, Johan Setiawan, “*Metode Penelitian Kualitatif*” (Penerbit: CV Jejak. 2018).Hal. 8.

⁵³ Farida Nugrahani, “*Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*”, (Penerbit, 2014), Hal. 96

Sedangkan menurut Nazir (2015) yang dikutip oleh Ossy Candra *et al.*, metode deskriptif adalah metode yang antara lain meneliti suatu kelompok, manusia, objek, ruang dan sistem pemikiran saat ini.⁵⁴

Dari pernyataan ini dapat disimpulkan bahwa metode diskriptif adalah metode untuk meneliti suatu kelompok baik melalui perkataan, kalimat ataupun gambar yang memiliki makna sehingga bisa menimbulkan pemahaman yang lebih detail.

Penelitian ini bertujuan untuk mendiskripsikan, menggambarkan serta menjelaskan secara alami tanpa adanya manipulasi data lapangan terhadap usaha kepala sekolah dalam meningkatkan budaya religius guru dan peserta didik di Sekolah Menengah Pertama Negeri 2 Widang Kecamatan Widang Kabupaten Tuban. Adapun sumber utama yang menjadi kunci informasi di dalam penelitian ini adalah kepala sekolah sebagai pemimpin pendidikan. Kemudian untuk melengkapi data, peneliti juga mengambil sumber data lain yaitu Wakil Kepala sekolah, beberapa orang guru serta sebagian siswa dan siswi Sekolah Menengah Pertama Negeri 2 Widang Kecamatan Widang Kabupaten Tuban sebagai sumber data di dalam penelitian ini. Untuk memperoleh data yang lengkap, tepat, dan valid, maka di dalam penelitian ini peneliti menggunakan beberapa teknik, yaitu: (1) Wawancara/interview, (2) Observasi, (3) Dokumentasi. Setelah data terkumpul, peneliti melakukan analisis data.

⁵⁴ Ossy Chandra Destian, Mohammad Afifulloh, dan Imam Safi'i, "Strategi Pembentukan Budaya Religius untuk Meningkatkan Karakter Islami Siswa di SMA Negeri 1 Singosari," *Vicratina: Jurnal Ilmiah Keagamaan* 6, no. 2 (2021): 201-207.



Langkah-langkah analisis data yang peneliti lakukan adalah, 1) Peneliti mengumpulkan seluruh data hasil pengamatan dan wawancara berupa catatan lapangan, catatan wawancara, catatan diskusi, dan dokumentasi; 2) Peneliti melakukan analisis pertama untuk memilah data kedalam kategori; 3) Peneliti melakukan analisis kedua di dalam masing-masing kategori; 4) melakukan proses sintesis, yaitu mengolah keseluruhan data untuk merumuskan hasil akhirnya; 5) Peneliti membuat simpulan akhir.

B. Sumber Data

Sumber data yang digunakan oleh Peneliti dalam penelitian ini ada dua, yaitu:

1. Sumber data primer 2. Sumber data sekunder.

a) Sumber data Primer

Sumber data primer adalah data tekstual hasil wawancara yang diperoleh dengan cara menanyai informan yang digunakan sebagai sampel dalam penelitian.⁵⁵ Data primer ini, didapatkan Peneliti melalui wawancara langsung dan observasi di tempat kepada kepala sekolah, sebagian guru dan siswa.

b) Sumber Sekunder

Sumber sekunder adalah sumber-sumber yang sudah ada yang diperoleh Peneliti dengan cara membaca, mengamati atau mendengarkan sumber-sumber tersebut, seperti dokumen, pengumuman, surat, spanduk, foto,

⁵⁵ Jonathan Sarwono, *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif* (Penerbit: Graha Ilmu. 2006). 209.



rekaman, film atau video dalam bentuk teks. diperoleh dengan wawancara bersama informan yang menjadi bagian dari sampel penelitian.⁵⁶

C. Metode Pengumpulan Data

1. Wawancara

Teknik ini digunakan untuk mendapatkan data yang diperlukan dengan mengadakan tanya jawab dengan nara sumber dan informan. Dalam hal ini Penulis menggunakan teknik wawancara bebas terpimpin, yaitu dengan cara memberikan pertanyaan menurut keinginan Penulis tetapi masih berpedoman pada ketentuan-ketentuan yang menjadi pengontrol relevan tidaknya isi wawancara.

Adapun informan-informan yang akan diwawancarai, yaitu:

- Kepala Sekolah sebagai pimpinan pendidikan.
- Wakil Kepala sekolah (bagian keagamaan dan bagian ketertiban).
- Sebagian Guru.
- Sebagian Murid.

Untuk memudahkan pelaksanaan teknik wawancara, peneliti menyusun kerangka dasar pertanyaan yang dapat dikembangkan sesuai kebutuhan.

2. Observasi

Observasi merupakan (pengamatan langsung), yaitu ”setiap kegiatan untuk melakukan pengukuran”. Dimana peneliti melakukan pengamatan terhadap beberapa objek pendukung antara lain keadaan di Sekolah Menengah Pertama Negeri 2 Widang Kecamatan Widang Kabupaten Tuban, dan strategi

⁵⁶ *Ibid. Hal.210.*



kepala sekolah dalam meningkatkan budaya religius, budaya religius yang sudah berjalan di sekolah, faktor pendukung dan faktor penghambat dalam meningkatkan budaya religius, dan hasil pengamatan ini dikumpulkan dan didokumentasikan sebagai data tambahan.

3. Dokumentasi

Dokumentasi dilakukan dengan mengumpulkan dan menduplikasi data yang terdapat di sekolah yang berkaitan erat dengan masalah penelitian, baik berupa surat, pengumuman, hasil rapat, dokumen yang berkaitan dengan kebijakan penelitian dan lain-lain, Peneliti juga menggunakan teknik dokumentasi sebagai pengkafiran data, yang sesuai permasalahan berupa profil sekolah.⁵⁷

D. Teknik Analisis Data

Menurut Noeng Muhadjir yang dikutip oleh Ahmad Rijali, menyebutkan bahwa Analisis data adalah upaya untuk secara sistematis mengelola, mengumpulkan, dan mengatur data dari wawancara, catatan observasi, dan sumber lain untuk lebih memahami contoh yang diteliti dan menyampaikan temuan kepada orang lain.⁵⁸

Dalam penelitian ini penulis menggunakan penelitian kualitatif, maka pengolahan datanya sebagaimana diungkapkan Farida Nugrahani yaitu dengan *reduction data, data display, conclusiondrawing/verification*.⁵⁹

⁵⁷ *Ibid.*, 225.

⁵⁸ Rijali, A, "Analisis Data Kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*, 17 (33), 81." (2019). <https://dx.doi.org/10.18592/alhadharah.v17i33.2374>.

⁵⁹ Farida Nugrahani, "Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa". Hal.173-177.



Adapun tahapan di atas dapat dijelaskan sebagai berikut:

1. Reduksi data yaitu merangkum, meringkas, memilih poin-poin penting, dan berkonsentrasi pada hal-hal yang penting, mencari tema dan pola, dan menghilangkan informasi yang tidak relevan. Maksudnya adalah setelah peneliti turun lapangan dan banyak mendapatkan informasi yang dibutuhkan sehingga menjadikan peneliti bingung tentang hal-hal mana yang dimaksudkan. Maka langkah inilah yang dilakukannya yaitu mereduksi data. Dengan demikian, data yang direduksi akan memberikan gambaran yang lebih jelas kepada penulis dan memudahkan penulis untuk mengumpulkan data lebih lanjut sesuai dengan kebutuhan penulis.
2. Data *display*, yaitu memberikan data sebagai deskripsi ringkas dan menggunakan tulisan naratif untuk membangun keterkaitan antar kategori. maksudnya adalah jika peneliti telah mengumpulkan banyak data, maka data tersebut dapat dipadatkan/diringkas dengan membuat ringkasan atau bagan yang ringkas, sehingga lebih mudah untuk mengevaluasi dan memahami.
3. *Conclusion draving/verification* yaitu penarikan kesimpulan awal yang masih bersifat sementara dan akan berubah bila tidak ditemukan bukti-bukti yang kuat sampai ditemukan bukti-bukti yang valid dan konsisten. Maksudnya peneliti melakukan analisa dalam mencari makna data dengan mencoba menyimpulkan semua data sehingga menghasilkan defenisi yang ilmiah serta rasional bagi pembaca dan peneliti berikutnya.

